

PROEFKAMERMUZIEK

EEN RIJK PALET AAN KLANKEN, SMAKEN EN GEUREN

GROTE KERK van MUIDEN

SEIZOEN 2023/2024

Muiden groeit en bloeit. De voorstellingen in de serie Proefkammermuziek passen daarbij. Internationaal vermaarde ensembles en artiesten staan garant voor gepassioneerde optredens, een breed palet van muziekstijlen en muziektheater. Na afloop is er alle ruimte voor napraten met een heerlijk wijntje.

De serie - en de nieuwe aanbouw van de kerk - worden geopend met een toepasselijk programma: De Keukenrevue. In november nemen Abdelkader Benali en Club Classique u mee in het verhaal van Sjahrazade, vol liefde, wraak, oriëntaalse en klassieke muziek. Het jaarlijkse kerstconcert is voor jong en oud. De zangeressen van Ensemble Kobra brengen, samen met musici uit Muiden, kerstmuziek uit alle uithoeken van de wereld. In januari staat bij het Nederlands Blazers Ensemble indringende muziek van Sjostakovitsj op de lessenaar. Daarna gaan de musici los bij het Afterconcert. Claveciniste Ursula Dütschler uit Muiden presenteert in maart met Camerata 1800 en Wendy Roobol een programma in het kader van Internationale Vrouwendag. Beeldend Kunstenaar Juliette Swillens en haar leerlingen verzorgen een expositie. Na het grote succes afgelopen seizoen komt BarokOpera Amsterdam terug met: The Fairy Queen. Zangers, instrumentalisten en Bollywood dansers overstromen het podium in een wervelende voorstelling voor alle leeftijden.

Proefkammermuziek is een serie van informele ontmoetingen, een prachtige gelegenheid om gezellig een avondje uit te gaan in het mooie stadje Muiden. U bent van harte uitgenodigd!

Albert Adams, initiatiefnemer



ENSEMBLE 'KLASSIEK ACHTER DE DUINEN'

Woensdag 13 september | 20.00 uur



De Keukenrevue

muziek **Martinù** - La Revue de Cuisine | Poulenc - L'Invitation au Chateau | Pircner - Mit FaGottes Hilfe | Satie - Uit Sonneries de la Rose+Croix: Air de l'Ordre | Schwitters - Ursonate

verteller **Simon Mulder** | klarinet **Jelmer de Moed** | fagot **Bram van Sambeek** | trompet **Floris Onstwedder** | viool **Pieter van Loenen** | cello **Anastasia Feruleva** | piano **Tobias Borsboom**

In de afgelopen maanden heeft het oude stovenhok van de Grote Kerk plaatsgemaakt voor een nieuwe aanbouw waarin een nieuwe keuken en toiletten zijn ondergebracht. Met dit toepasselijke optreden wordt de oplevering feestelijk gevierd.

"Er zijn twee dingen die niets hoeven te betekenen. Het ene is muziek en het andere is gelach."

In De Keukenrevue neemt voordrachtskunstenaar Simon Mulder u mee door een absurdistisch programma met muziek (en andersoortig geluid) van componisten die in de eerste helft van de 20e eeuw toonaangevend waren. In La revue de cuisine speelt zich een ongekend liefdesleven af tussen pot en deksel. Vaatdoek, lepel en bezem bemoeien zich ermee. We gaan zien hoe het afloopt.



CLUB CLASSIQUE MMV ABDELKADER BENALI

Zaterdag 11 november | 20.00 uur



Een Nacht met Sjahrazade

muziek o.a. Rimski-Korsakov, B artok, Saint-Sa ens

verteller **Abdelkader Benali** | viool **Myrthe Helder** | cello **Leonard Besseling** | piano **Vera Kooper**

Kom direct in oosterse sferen tijdens deze voorstelling vol tapijten en waterpijpen. Abdelkader Benali vertelt uit duizend-en-een-nacht, omlijst door de mooiste ori ntaalse en klassieke muziek.

De tiran van Bagdad is bedrogen in de liefde en zweert wraak. Elke avond neemt hij een jonge maagd tot vrouw en laat haar de volgende ochtend ombrengen. Sjahrazade is ervan overtuigd dat ze de tiran kan genezen van zijn wraakzucht door hem verhalen te vertellen. Zo hoopt ze niet alleen haar eigen lot te keren, maar ook dat van andere vrouwen. Zal het haar lukken?

Je komt ze overal tegen: in de concertzaal, om de hoek in het caf , thuis op de bus, zomaar in het wild op een weiland en nu dus ook in de theaters! Voorstellingen van Club Classique zitten vol spannende combinaties, onverwachte twists en ontroerende verhalen.



KOBRA ENSEMBLE & MUIDENS ENSEMBLE

Vrijdag 22 december | 20.00 uur



Kerstconcert

zang **Kobra Ensemble**: Karlijn Hamer, Sterre Konijn, Lonneke Kegels, Nina Rompa, Saskia Voorbach, Lea Klarenbeek, Ingrid Doude van Troostwijk | instrumentalisten **Muidens Ensemble**

Bij Kobra komt een grote diversiteit aan muziekstijlen samen in een a capella ensemble. Zeven zangeressen, met elk een andere muzikale achtergrond, delen hun liefde voor meerstemmige muziek. Ze kleuren hierbij liever niet binnen de lijntjes. Ze zijn klassiek geschoold, maar samen verkennen ze nieuwsgierig allerlei muzikale richtingen en schuwen daarbij het theatrale niet.

Kobra brengt kerstmuziek uit alle uithoeken van de wereld. Scandinavische wintermuziek, Spaanse herdersmuziek en klassieke Engelse carols brengen het publiek gegarandeerd in een kerstige stemming. Al meer dan 25 jaar haken musici uit Muiden en bevriende instrumentalisten aan bij de kerstconcerten in de Grote Kerk. Het optreden in het stadje Muiden is voor iedereen een verbroederende opmaat naar de kerstdagen.

Familie concert



NEDERLANDS BLAZERS ENSEMBLE

Zaterdag 27 januari | 20.00 uur



Sjostakovitsj +

muziek Dmitri Sjostakovitsj - Achtste Strijkkwartet (bew)

ensemble **Nederlands Blazers Ensemble**

Achter de vurige noten van het Achtste Strijkkwartet van Sjostakovitsj gaat een persoonlijke compositie schuil. Na WOII bezoekt de componist Dresden en overlopen de emoties hem. In drie dagen tijd schrijft hij het strijkkwartet en geeft het de titel 'Ter nagedachtenis aan de slachtoffers van het fascisme en de oorlog'.

In dit programma vertelt Bart Schneemann, hoboïst en artistiek leider van het NBE, over de achtergrond van de compositie, de Russische cultuur met zijn verwarring, passie, emotie en diepgang. Een land dat al eeuwen gebukt gaat onder een elite. Waar Kunst niet alleen politiek is, maar voor het volk ook een baken van hoop in een maatschappij die geen ruimte kent voor het vrije woord.

Na afloop van het programma geven de musici een informeel Afterconcert.



Camerata 1800 mmv Wendy Roobol

Vrijdag 8 maart | 20.00 uur



Powervrouwen

muziek o.a. **Beethoven, Haydn, volkse liederen**

sopraan **Wendy Roobol** | viool **Quirine van Hoek** | cello **Lotte Beukman** | clavecimbel **Ursula Dütschler**

Op Internationale Vrouwendag nemen de musici je mee op een reis door de tijd. Vroeger werd het leven gevierd met spijsen, dranken, muziek en dans. Maar daarnaast was het leven ook hard. Mannen met hun oneindige ego's gingen de oorlogen in en vrouwen moesten het thuis maar zien te rooien. Vrouwen namen door de eeuwen heen de verantwoordelijkheid voor het gezin. Beethoven heeft over deze verschillende facetten van het leven muziek geschreven, evenals tijdgenoten van hem.

De musici van Camerata 1800 kennen elkaar al vele jaren. Muziek van de 17e en 18e eeuw vormt is de kern van hun repertoire. Onbekende instrumentale juweeltjes worden afgewisseld met werk van bekende componisten. Uitstapjes op vocaal vlak met sopraan Wendy Roobol werden eerder gemaakt met o.a. Mozarts Mooie Meiden.

Beeldend kunstenaar Juliette Swillens uit Muiderberg verzorgt een expositie met werken van haarzelf en van leerlingen. Op eigentijdse wijze wordt een ode aan vrouwen gebracht van vroeger en nu.



BAROK OPERA AMSTERDAM

Vrijdag 5 april | 20.00 uur

Familie
voorstelling



The Fairy Queen

muziek **Henry Purcell** - The Fairy-Queen

artistieke en muzikale leiding **Frédérique Chauvet** | regie en teksten **Bram de Beul** | choreografie **Mistri Sneha** | kostuums **Lobke Houkes** | decor/licht **Lars Huijgen** | vertalingen **Toon van Wolferen**

sopraan **Wendeline van Houten** | sopraan **Mariela Flores** | countertenor **Oscar Verhaar** | tenor **Max Bruins** | bariton **Pieter Hendriks** | ensemble **Ensemble BarokOpera Amsterdam**

Dansers, zangers en instrumentalisten nemen je mee in een Midzomernachtsdroom. Deze sprookjesopera is geïnspireerd op het gelijknamige romantische toneelstuk van Shakespeare. Rode draad in het verhaal is de fascinatie voor andere culturen. Geestige en dramatische dialogen worden afgewisseld met opzweepende muziek en ballet.

In het verhaal ontvluchten vier geliefden hun ouders en komen terecht in een magisch bos waar koning Oberon en koningin Titania regeren. Op dat moment is er een heftige ruzie gaande tussen de twee over de voogdij van een Indiase jongen. De Indiase dans in het programma slaat een brug tussen traditie, historie en moderniteit: Bollywood dans is veelzijdig in zijn expressie en prikkelt de fantasie.





Losse plaatsbewijzen

Middenschip stoel € 32,50

Middenschip bank € 27,50

Zijbeuk € 14,50

Reserveren losse kaarten

www.proefkammermuziek.nl

reserveren@proefkammermuziek.nl

Overige info

Prijzen incl. consumptie € 3,50

en reserveringskosten € 3,50

Administratiekosten extra

Abonnementen

Bestellen via het bestelformulier: www.proefkammermuziek.nl

Alleen voor plaatsen in het middenschip | Naar keuze 4 - 6 optredens

Prijzen vanaf € 98,00 (= 12% korting op losse plaatsbewijzen)

Let op: reserveringen worden op volgorde van binnenkomst verwerkt en donateurs hebben voorrang bij de placering.

Wordt donateur

- De beste plaatsen op stoelen in het middenschip
- € 60,00 korting op losse kaarten
- Donatie € 175 per persoon per jaar (125% fiscaal aftrekbaar!)
- Meer informatie over donaties: www.proefkammermuziek.nl



Proefkammermuziek is in 2010, ten tijde van de financiële crisis, door Art connects People geïnitieerd en werd vele jaren ook in de Akerk in Groningen, Cultura in Ede en in Boxtel georganiseerd.

www.artconnectspeople.com

Fotografie

Peter Lodder, Emelie Schäfer, Rob van Dam, Neeltje de Vries, Hugo Rompa, Juliette Swillens, Ruben Snitslaar, Alfonse Esteban, Govert de Roos

Partners

